전북에서 보물찾기

JEONJU
National Museum
국립전주박물관

박물관 관람 예절

- ☑ 전시실에서는 걸어다녀요.
- ☑ 전시실에서는 소곤소곤 말해요.
- ☑ 전시실에서는 음식물을 먹지 않아요.
- ☑ 전시물은 눈으로만 관람해요.
- ☑ 사진 찍을 때 플래시는 꺼주세요.

MISSION

1. 보물을 찾는다.
2. 문제를 푼다.
3. 전시실 입구에 있는 스탬프를 찍는다.

발행 : 국립전주박물관

이 활동지는 저작권법이 따라 보호받는 저작물입니다. 내용 인용은 국립전주박물관의 서면 동의를 받은 후 사용가능합니다.

1 1층 : 역사실

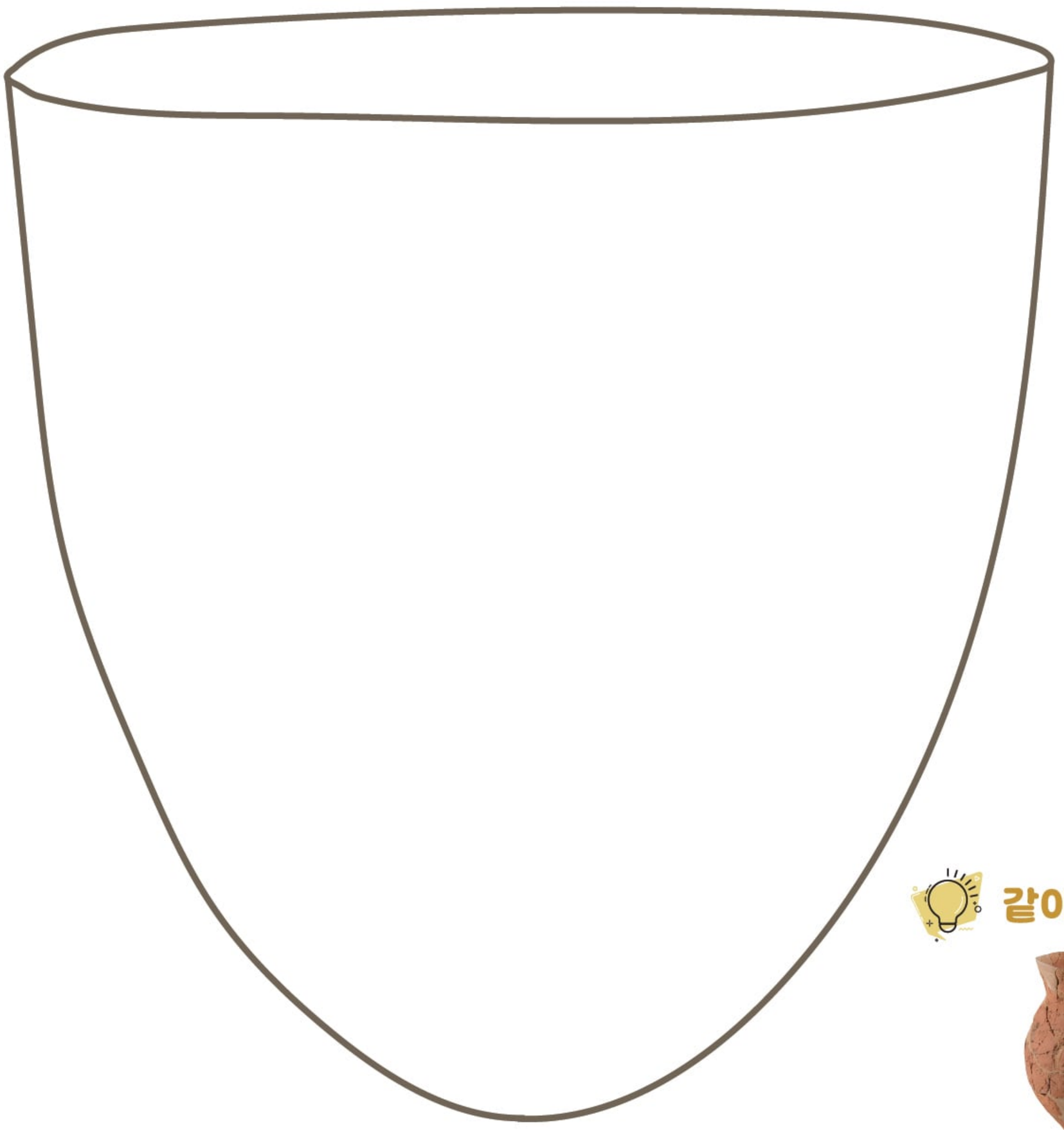
교과연계
- 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
- 초등 사회 3-2 시대마다 다른 삶의 모습
- 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산
- 초등 미술 6 미술 작품 속 숨은 이야기

빗살무늬 토기

신석기 / 진안 갈머리 / 높이 28.2cm

신석기시대의 대표적인 토기에요. 밑이 뾰족하고 빗살무늬가 새겨져있어요. 식량을 저장하고 음식을 조리하는데 사용했어요.

토기에 무늬를 표현해보아요.



같이 보면 좋아요!

민무늬 토기
(청동기 / 전주)

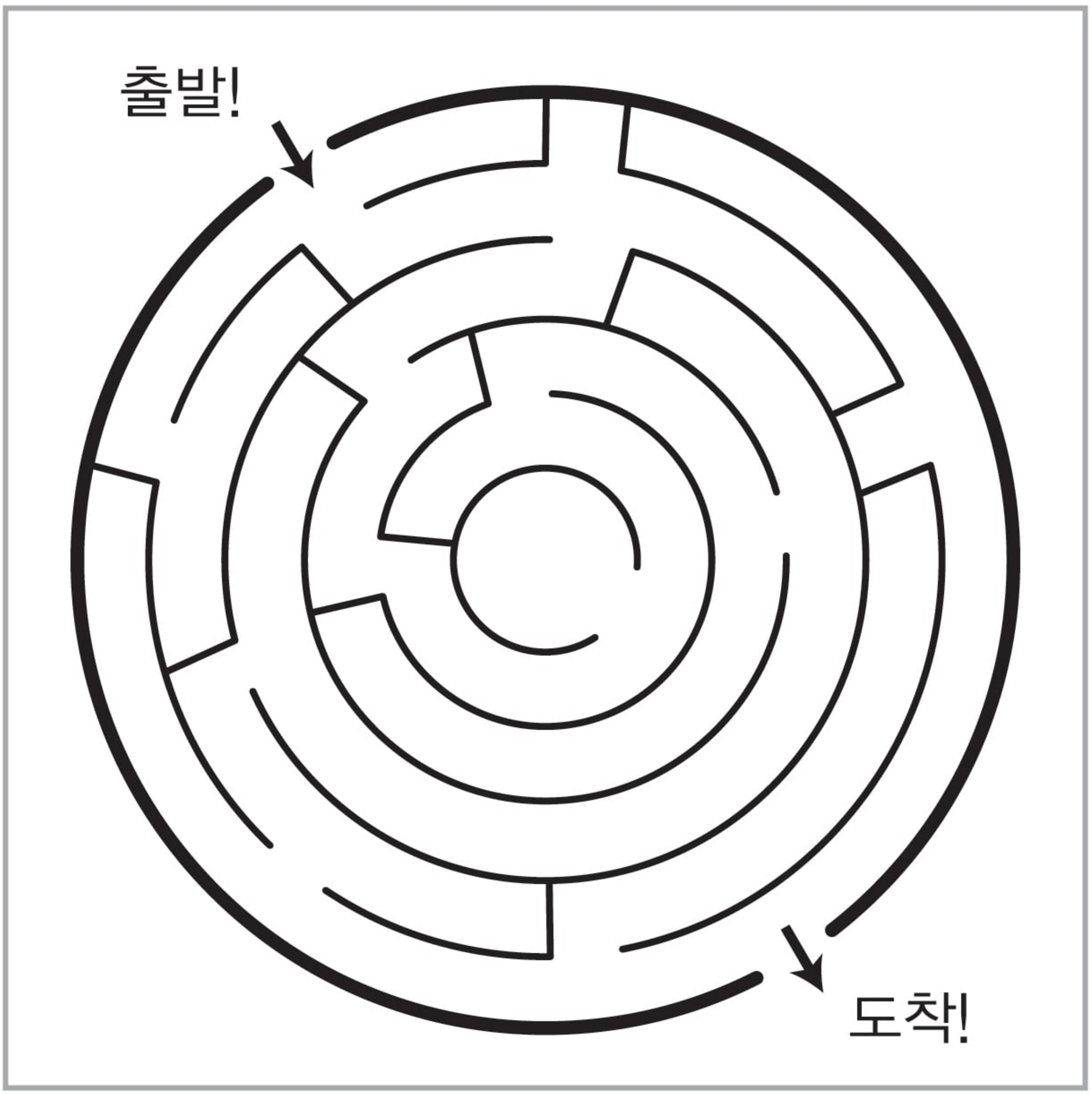
교과연계
• 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
• 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산
• 초등 사회과부도 5~6 고조선과 여러나라의 등장

청동거울

초기철기 / 완주 갈동 / 지름 14.5cm / 보물

약 2천년 전 청동으로 만든 거울이에요. 주로 우두머리나 제사장이 사용하는 신성한 물건이었어요. 무늬가 매우 섬세해요. 전주와 완주는 당시 잔무늬 거울 중심지로 전국에서 가장 많은 잔무늬 거울이 출토되었어요.

미로찾기



같이 보면 좋아요!

거푸집
(초기철기 / 완주)

한국식 동검
(초기철기 / 장수)

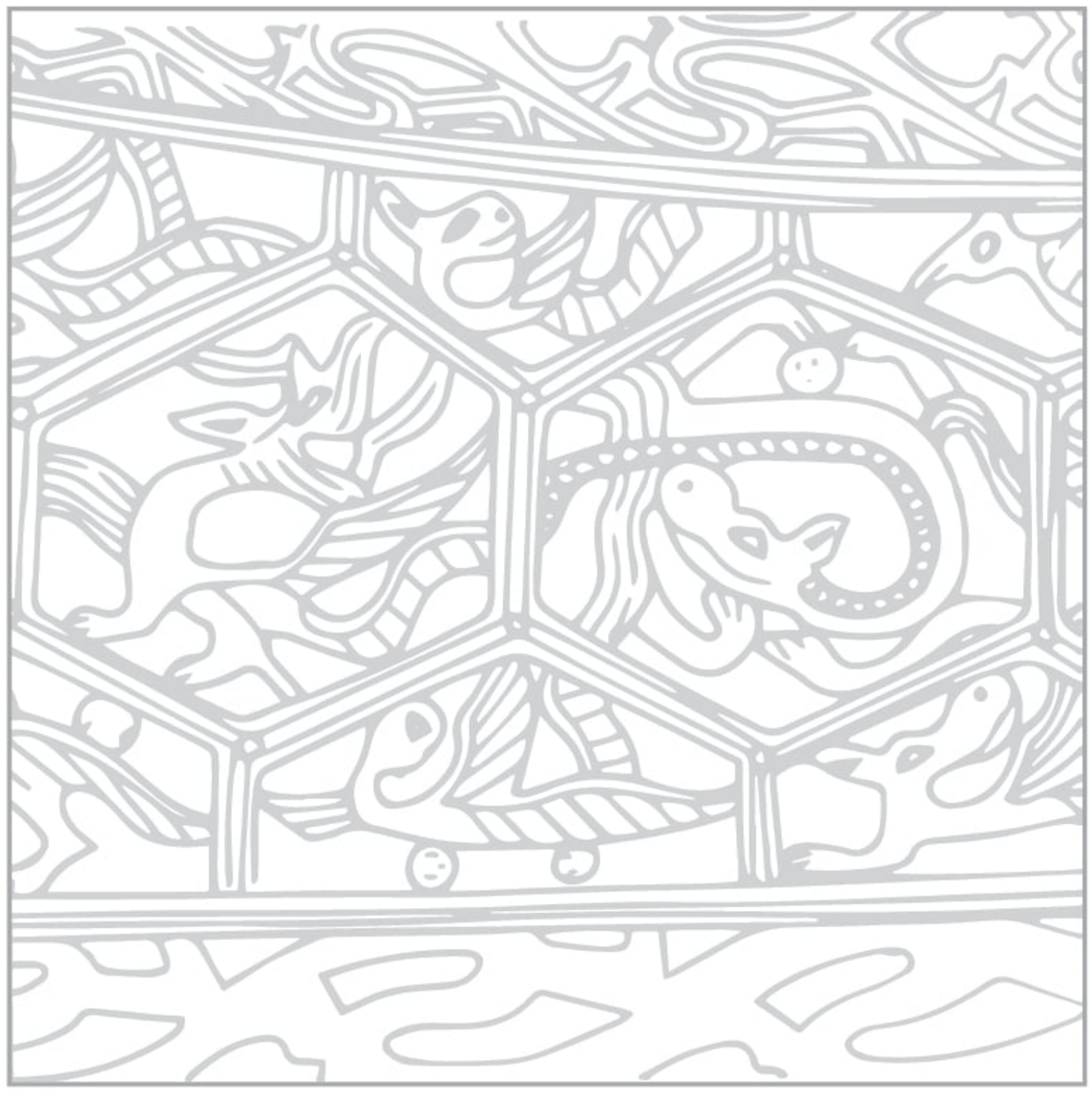
교과연계
• 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
• 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산

금동장식신발

마한 · 백제 / 고창 봉덕리 / 길이 31cm, 높이 12cm / 보물

금동신발은 돌아가신 분이 죽은 뒤의 세상에서도 편안하게 지내길 바라는 마음으로 무덤에 함께 묻은 장식용 신발이에요.

금동신발에 있는 여러가지 무늬를 찾아 따라 그려보아요.



〈 용 무늬 〉

〈 도깨비 무늬 〉

같이 보면 좋아요!

작은 단지로 장식한 구멍항아리
(마한 · 백제 / 고창)

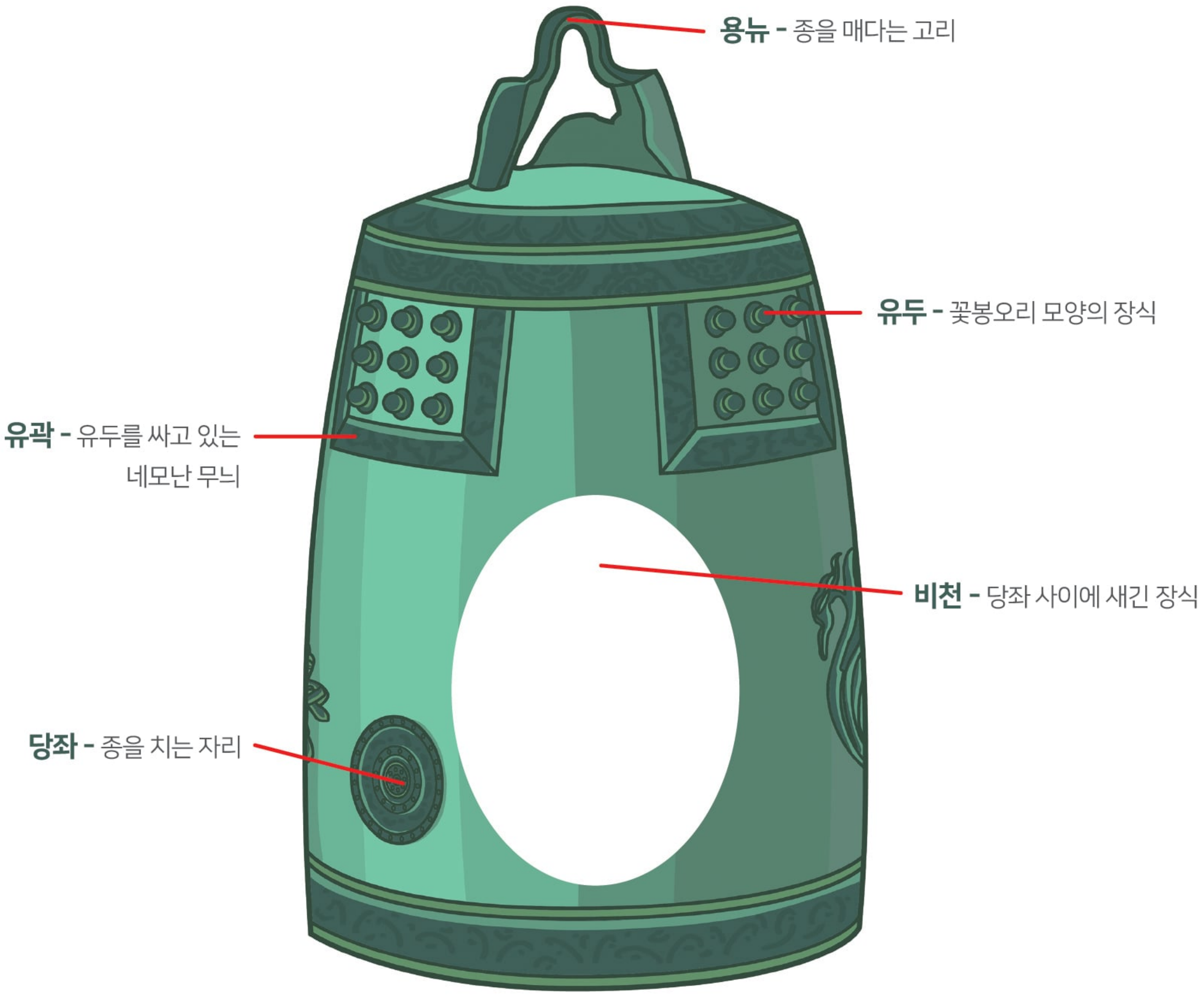
교과연계
• 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
• 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산

청동종(전 낙수정 동종)

고려 / 전 낙수정(전주) / 전체높이 77.1cm / 보물

종은 길게 울려 퍼지는 청명한 소리를 가지고 있어요. 전주 낙수정에서 발견되었다고 전해지는 이 종은 천년 전, 전주 사람들에게 마음의 평안을 주었을 거예요.

청동종을 잘보고 그림의 빈 곳을 채워 보아요.



청동종에서는 어떤 소리가 날까요?

교과연계
• 초등 미술 3 알면 알수록 재미있는 미술
• 초등 미술 4 여러나라 도자기, 다양한 무늬
• 초등 사회 5-2 옛 사람들의 삶과 문화
• 초등 미술 5 흙으로 빚은 아름다움
• 초등 미술 6 다양한 감상기법

5 2층 : 미술공예실

분청사기 물고기무늬 항아리

조선 15 ~ 16세기 / 고창 용산리 / 높이 43.6cm

분청사기는 흙으로 모양을 빚은 다음 그 위에 하얀 흙을 칠해서 구워낸 도자기에요. 조선 시대에 만들어져 실생활에서 사용되었어요. 분청사기는 지역별로 장식 방법이 특화되어 있는데, 우리 지역에서는 조화박지 기법을 많이 사용하였어요.

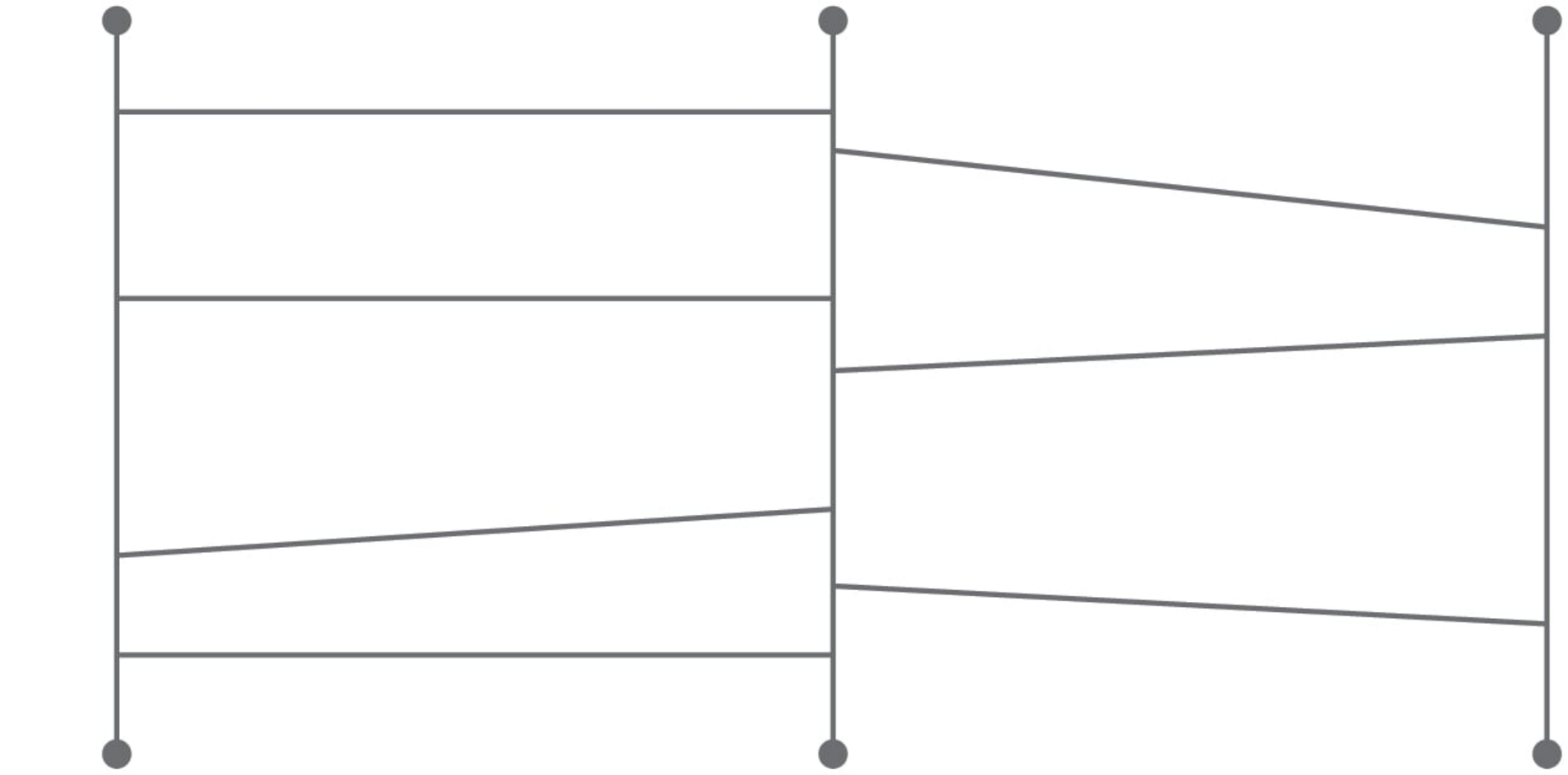
* 조화박지 기법 : 조화 기법과 박지 기법은 분청사기에 백토를 칠 한 뒤 선으로 새기거나 배경을 긁어 무늬를 만드는 대표적인 장식기법이에요.

사다리를 따라 전시물 이름을 확인해 보아요.

달항아리

청자 상감 모란 구름 학무늬 매병

분청사기 조화 모란무늬 병



청자와 백자는 언제(시대) 만들어 졌을까요?

6 2층 : 미술공예실

교과연계
- 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
- 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산

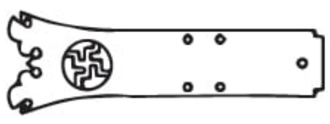
전주장

조선후기 / 전주 / 높이 117cm

전주장은 전주에서 제작한 나무가구로 장과 반닫이를 결합했어요.
주로 튼튼한 느티나무나 소나무 또는 무늬가 아름다운 먹감나무로 만들었어요.

전주장은 아름다운 경첩들로 꾸며져 있어요. 어떤 모양이 있는지 찾아보아요.

숨은 그림 찾기



제비초리

국화

박쥐

같이 보면 좋아요!

한지 부채

방구부채

접선

교과연계
• 초등 사회 3-1 우리 고장의 문화유산
• 초등 사회 4-1 우리 지역의 문화유산
• 초등 사회 4-1 우리 지역의 역사적 인물
• 초등 사회 5-2 민족 문화를 지켜 나간 조선
• 초등 사회과부도 5~6 조선의 건국과 영토 확장

태조어진

조선 1872년 / 세로 220cm, 가로 151cm / 국보(복제본, 어진박물관 소장)

전주 경기전에 보관된 어진은 왕을 그린 초상화예요.
태조 어진은 조선을 세운 왕인 이성계를 그렸어요.
익선관을 쓰고 용 무늬가 있는 옷(곤룡포)을 입고 앞을 바라보고 있어요.

나의 얼굴을 어진에 그리고 곤룡포를 꾸며보세요.

같이 보면 좋아요!

고종황제 어보(대한제국)

제고지보(대한제국)

8/9 2층 : 전주와 조선왕실실

교과연계
• 초등 미술 5 우리 미술 산책
• 초등 미술 6 수묵과 색의 조화

붓 1910년 이전 / 길이 28cm

문방사우 중 하나인 붓이에요. 붓은 다양한 털과 여러 종류의 나무로 만들어 글을 쓰거나 그림을 그릴 때 사용해요. 이 붓은 전북의 대표 서화가 석정 이정직 선생님이 사용했어요.

* 문방사우란 : 종이, 붓, 벼루, 먹 등 학문을 하는 선비가 늘 다루는 네 가지 물건을 친구로 표현한 것을 의미해요.

붓털을 만드는 재료가 아닌 것은 무엇일까요?

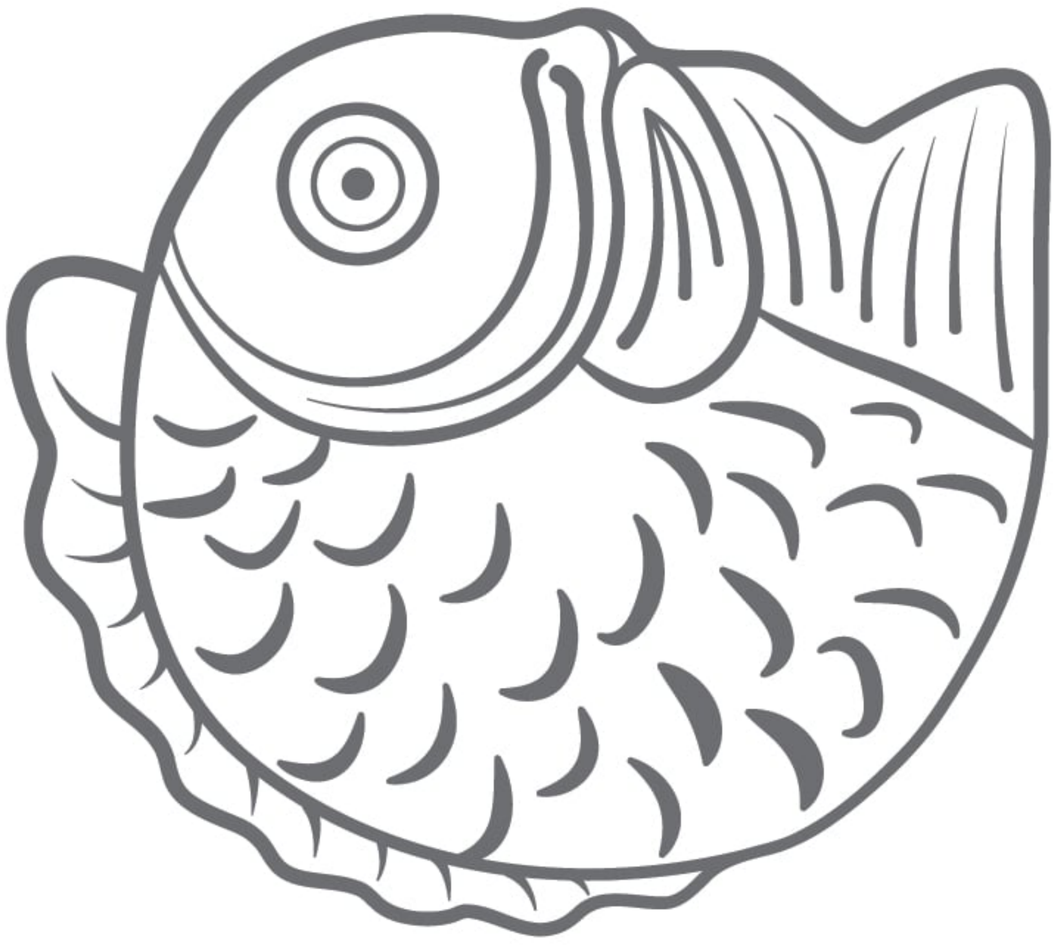
① 소 귓속 털	② 말 꼬리털	③ 칡뿌리
④ 머리카락	⑤ 종이	⑥ 쥐 수염

물고기 모양 연적

백자 청화채색 물고기 모양 연적 / 조선
높이 2cm, 너비 7.8cm

벼루에 먹을 갈 때 필요한 물을 담아두는 물건이에요. 연적에는 물을 넣고 뺄 수 있는 구멍이 두 개 있어서 원하는 만큼 물을 따를 수 있어요.

물고기 연적을 살펴보고 구멍의 위치를 그려보세요!



사랑방은 선비들이 글을 읽거나 손님을 맞는 방이에요.
선비의 사랑방에는 어떤 물건이 있었을까요? (힌트! 문방사우)

교과연계
• 초등 사회 5-2 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리
• 초등 미술 5 우리 미술 산책
• 초등 미술 6 수묵과 색의 조화

외규장각 의궤

조선 / 세로 46cm, 가로 34.3cm

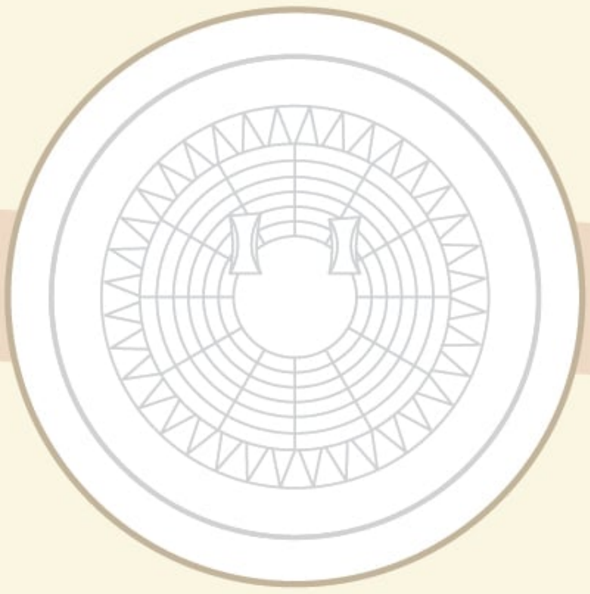
'의궤'란 조선시대에 국가나 왕실에서 거행한 주요 행사를 글과 그림으로 남긴 보고서 형식의 책이에요.

우리가족의 중요한 행사를 글로 쓰고 그림으로 남겨보아요.

같이 보면 좋아요!

디지털 북

빗살무늬 토기



잔무늬 청동거울

금동신발

청동종

분청사기 물고기무늬 항아리

전주장

태조어진

벼루와 붓

물고기 모양 연적

정답확인 QR

미션완성!

외규장각 의궤

JEONJU
National Museum
국립전주박물관